

华夏情——海外华人华侨画家 与海上作家笔墨交流展

【编者按】为庆祝中国改革开放三十周年，上海华夏文化经济促进会，上海市海外交流协会，上海市作家协会于去年夏天在上海大剧院画廊联合举办了《华夏情——海外华人华侨画家与海上作家笔墨交流展》。

中国改革开放三十年以来，在经济腾飞的同时，多元文化相互交流交融，各种文化思潮异常活跃，互相冲击碰撞。在创意性文化活动中，艺术家是以画笔抒发自己对社会变迁感受的一个特殊群体。在前所未有的创作自由中，他们个性化的创作作品直接地或间接地折射出时代的变迁，人文的变化，社会的变动。他们满怀创作激情，在画布上表现对自身或周边世界，事件与人物的变化的感叹，颂扬，嘲讽，或争议与质疑。在改革开放的年代，时代精神强调的是传承，创新与敢于拓展。他们的创作无疑会生动地与形象地从多个侧面反映出三十年中的种种变化。

《美华文学》已在2008年的秋季号和冬季号的封面及内页刊登了多位参展画家的作品。本期则图文并茂地刊出多位上海作家与画家的对话感言，敬请读者欣赏。